



BERLIN DESIGN WEEK

#RESILIENCE

MAY 08.—17., 2023

DESIGN & SCIENCE Summit 2023

Die BERLIN DESIGN WEEK stellt das Programm ihres neuen Formates vor

Vom 12. bis zum 17. Mai veranstaltet die BERLIN DESIGNWEEK das erste DESIGN & SCIENCE Summit in ihrer zentralen Festivallocation, den KantGaragen: Ein multidisziplinäres Forum im Auftrag von SenWEB — Projekt Zukunft, das internationale Referentinnen und Referenten aus 10 Städten des “Cities of Design”-Netzwerk der UNESCO mit nationalen Designer*innen sowie Unternehmen und Forschungseinrichtungen zusammenbringt. So findet neben einer Ausstellung an zwei Tagen ein umfassendes Programm aus Talks, Vorträgen und Panels statt, in denen die Themen Künstliche Intelligenz, neue On-Demand-Fertigungsverfahren wie Robotik und Cybercraft sowie machbare Utopien als Antwort auf die Frage: Wie wollen wir morgen leben? im Fokus stehen.

“Mit dem neuen Format möchten wir den notwendigen Diskurs zwischen Design, Wissenschaft und Wirtschaft bereichern.” erklärt Alexandra Klatt, Direktorin der BERLIN DESIGN WEEK, “Lösungen für eine nachhaltige und sozial gerechte Zukunft, die ohne Verzicht und Verbote auskommt, werden im Allgemeinen von Forschung und Technologie erwartet. Damit aber Ide-

en wie Smart City, Smart Mobility und Smart Energy die Nähe zum Menschen nicht verloren gehen, dafür braucht es die Symbiose mit Design. Seit jeher schafft Design als Disziplin die Schnittstelle zum Menschen. Erst wenn sie symbiotisch mit Forschung und Technik arbeitet, kann aus bloßer Innovation ein echter Fortschritt werden, der in der Gesellschaft ankommt.”

Das vollständige Programm des DESIGN & SCIENCE Summits findet sich im Folgenden:

AUSSTELLUNG

Daten: 12.-17. Mai (außer Sonntag, den 14.5.)

Ausstellende: Sebastian Voigt von Design & Robotics zeigt Prototypen neuer robotergestützter Fertigungsverfahren sowie KI-generierte Entwürfe urbaner Stadtmöbel, die er gemeinsam mit Studierenden der FH Potsdam entwickelt hat. Die an der HTW Berlin Studierenden Constantin Ruchay, Margarita Gehl und Jonas Peschel präsentieren ihre Installation DAS DING, einen alten Röhrenfernseher mit Bewusstsein, der auf seinen eigenen Verfall reagiert. Das interdisziplinäre Projekt Kombutex, präsentiert biobasierte Alternativen zu Kunststoffen und Leder für die Textilindustrie. Das Designstudio WertelOberfell zeigt zwei Produktneuheiten, einen Poncho, der das Auslesen der Identität seiner*s Trägerin*s durch KI-basierte Gesichtserkennung verhindert, sowie einen intelligenten und energieautarken Fahrradhelm. Informatiker Pietro Rustici, Produktdesignerin Jana Tothill-Calvo und UX-Designer Christian Ernst zeigen DOTOD, ihre Galerie kybernetischer Interpretationen von Tweets prominenter politischer Kandidat*innen. Das Unternehmen Icaros Flights stellt sein VR-Sportgerät und Simulator Icaros Home vor, das Besucher*innen selbst testen können. Mit der KI-basierten Installation von AR Creative Technologist Peter Kolski können Besucher*innen zudem in Echtzeit ein eigenes Produkt entwerfen.

SUMMIT TAG 1

12. Mai, 13-19 Uhr

13 UHR - Eröffnung durch Jan Mirus

THEMA DER ERSTEN TAGESHÄLFTE: RESILIENTE STÄDTE IN OST- UND SÜDOSTASIEN

13.15 UHR - PRÄSENTATION & VORTRAG

Bandung: DiverseCity – How communities benefit from the newest digital technology and media in urban games and interactive, immersive technology installations.

Tita Larasati (Focal Point UNESCO Bandung City of Design) und Adi Panuntum (Chair Bandung Creative City Forum & CEO Sembilan Matahari)

14 UHR - VORTRAG

Seoul: Circular innovation by design and science in Seoul – Observations and strategies from one of the world's most quickly adapting cities.

Estella Haesoo Kim (Projektkoordinatorin für globale Beziehungen der Seoul Design Foundation)

14.45 UHR - VORTRAG

Bangkok: Adapt > Survive > Grow – Challenges in creating sustainable and resilient urban environments.

Tipsukon Choungthong (Leiterin der Abteilung für Stadtsanierung der Bangkok Metropolitan Administration)

15.30 UHR - PAUSE

THEMA DER ZWEITEN TAGESHÄLFTE: NEUE METHODEN IN DESIGN & FERTIGUNG

16 UHR - PRÄSENTATION & VORTRAG

Neue On-Demand Fertigungsmethoden

Sebastian Voigt (Designer & Robotikexperte sowie Vorstandsmitglied des CyberCraft Institute)

17 UHR - PODIUMSDISKUSSION

KI-basiertes Design: Wie KI-basierte Designmethoden das Design selbst, Wertschöpfungs-Ökosysteme und unsere gesamte Gesellschaft verändern.

Teilnehmer*innen: Prof. Dr. Markus Abel (Physiker, KI-Pionier & Serienunternehmer), Peter Kolski (Künstler, Unternehmer, Physiker & Erfinder der MauAR-App), Sebastian Voigt (Design & Robotics)

Moderation: Jan Mirus

SUMMIT TAG 2

13. Mai, 12-19 Uhr

12 UHR - Begrüßung durch Jan Mirus

THEMA DER ERSTEN TAGESHÄLFTE: DUALE PERSPEKTIVEN AUS MEXIKO UND CHINA

12.15 UHR - VORTRAG & GET-TOGETHER

Querétaro: Agenda Creativa – An experiment to fuel regenerative urban design for a city that's a melting pot of biocultural diversity.

Ana Eugenia Vázquez Alemán (Präsidentin des Creative Querétaro Council) und Johann Llamas Vázquez (Beauftragter für Nachhaltigkeit)

13 UHR - PRÄSENTATION & VORTRAG

Puebla: "Patio Efimero" (Ephemeral courtyard) explores the effect of design & architecture on the social fabric.

Luna Vanessa Silva Muñoz (Direktorin des Projekts „Patio Efimero“) und Gabriela Tinoco González (Leiterin der Tourismusabteilung von Puebla)

13.45 UHR - VORTRAG

Wuhan: Making a megacity waterproof – How the "City of Hundreds of Lakes" responds to weather and climate challenges.

Lihua Zhang (stellvertretende Direktorin der Abteilung für Qualität und Sicherheit, Wuhan)

14.15 UHR - VORTRAG

Shenzhen: How design is transforming a young metropolitan. Ting Xu (Generalsekretär Shenzhen City of Design)

14.45 UHR - PAUSE

THEMA DER ZWEITEN TAGESHÄLFTE: SYNTHESE UND AUSBLICK AUF DIE ZUKUNFT

15.15 UHR - PODIUMSDISKUSSION

Designer*innen: Stimmen der Ethik in Technologie-dominierten Welten?

Teilnehmende: Žan Girandon (Produktdesigner), Robin Hoske (Designer, Forscher, Gründer), Bettina Köbler (Service Designerin & Kinderrechtsaktivistin), Guoda Treciokaite (Materialwissenschaftlerin & Modedesignerin), Anastasia Zagorni (Unternehmerin & Dozentin)

Moderation: Dr. Andrea Augsten

16.15 UHR - VORTRAG

Graz: Green Utopias

Didi Mosbacher (FH Joanneum)

16.45 UHR - VORTRAG

Wie ein internationales Ingenieurbüro unsere Zukunft sieht: Die Architektur-Legende Arup schickt drei Vordenker*innen, die aus architektonischer, städtebaulicher und futurologischer Perspektive beschreiben, wie unser Zusammenleben morgen aussehen wird.

Rudi Scheuermann (Fellow & Leiter City Business Deutschland), Tim Ahlswede (Direktor, Lead Architecture Team Deutschland), Franziska Turber (European Lead Arup Foresight)

17.30 UHR - PODIUMSDISKUSSION

When design & science come together: Visions for a future worth living.

Teilnehmende: Mark Jenewein (Architekt, Österreich), Tita Larasati (Designerin & Dozentin, Indonesien), Nicole Michel (Designerin & Mobilitätsexpertin, Deutschland), Victor Mata Temoltzin (Wirtschaftswissenschaftler & Politiker, Mexiko), Franziska Turber, (Zukunftsforscherin, Deutschland)

Moderation: Jan Mirus

18.30 UHR - Schlusswort von Jan Mirus

#berlindesignweek

#berlindesignweek23

FURTHER INFORMATION

www.berlindesignweek.com

PRESS CONTACT

Katrein Baumeister, Agentur Sheila
bndnwk@agentur-sheila.com

LINKS

[Newsletter/](#)

[facebook/](#)

[instagram/](#)

[Linkedin/](#)



state of DESIGN GmbH
Hasenheide 49
10967 Berlin, Germany
CEO Alexandra Klatt

info@berlindesignweek.com
www.berlindesignweek.com

USTID: DE332736998
HR218534 AG Charlottenburg

Bank: state of DESIGN GmbH
IBAN: DE07430609671076736000
BIC/SWIFT: GENODEM1GLS

PARTNER



IDZ

 Valcucine

stilwerk

de
zeen

tipBerlin

ndion.de

H.O.M.E.
living modern life