

Pressemitteilung

Berlin, 20. Mai 2026 · Sperrfrist: sofort

Berlin Design Week 2026: Mit kuratierten Touren durch die Hauptstadt des Designs



© MYKITA

Design entdecken, Orientierung gewinnen und Berlin aus neuen Perspektiven erleben: Zur Berlin Design Week 2026 bietet das Festival ein kuratiertes Tourenprogramm, das Besucher gezielt durch ausgewählte Ausstellungen, Showrooms und Programmpunkte führt. Die Touren sind auf der [Website der Berlin Design Week](#) abrufbar und dienen als Inspiration für individuelle Rundgänge – mit empfohlenen Routen und einer kuratierten Reihenfolge verschiedener Stationen.

Das Programm eröffnet unterschiedliche Zugänge zum Festival: Geografische Touren führen durch verschiedene Berliner Stadtteile und Design-Hotspots, thematische Touren bündeln Inhalte und Interessen, während Sondertouren exklusive Einblicke ermöglichen. Ob Architektur, Interior, Materialinnovation, Handwerk oder Nachwuchstalente, die Touren verbinden einzelne Programmpunkte zu kuratierten Erlebnissen und machen die Vielfalt der Berlin Design Week aus neuen Perspektiven erfahrbar. Das Programm richtet sich dabei auch gezielt an ein professionelles Netzwerk aus der Architektur- und Planungspraxis.

תל אביב
מצב הציור
כאלה
state of
DESIGN,
BERLIN
tillstånd



Die Berlin DESIGN WEEK ist ein Projekt der
state of DESIGN GmbH



Vier Touren-Highlights



© GUBI

KREUZBERG NORD – ZWISCHEN NACHWUCHSDESIGN, HANDWERK UND KREATIVEN BEGEGNUNGEN

Die Kreuzberg Nord Tour führt durch einen der lebendigsten Kreativräume Berlins und verbindet Nachwuchspositionen, Designpraxis und offene Studios miteinander. Startpunkt ist feldfünf in Kreuzberg, wo gleich zwei Ausstellungen Einblicke in aktuelle gestalterische Fragestellungen geben: Mit „Zwischen Tür und Angel“ untersucht die Fachhochschule Potsdam (FH Potsdam) den oft übersehenen Eingangsbereich als sozialen und räumlichen Schwellenraum neu. Parallel präsentiert die Universität der Künste Berlin (UdK Berlin) unter dem Titel „AAAAH!“ aktuelle Abschlussarbeiten und Projekte aus dem Produktdesign und zeigt die Bandbreite zeitgenössischer gestalterischer Ansätze.

Weitere Stationen führen zu Designerin Anna Rave, die in ihrem Berliner Pop-up Einblicke in transparente Herstellungsprozesse gibt und handwerkliche Arbeit bewusst sichtbar macht. Bei GUBI x Hidden Fortress entsteht mit „Between Objects & Atmospheres“ eine Inszenierung an der Schnittstelle von Design und Hospitality, die den Dialog zwischen zeitlosen Objekten und zeitgenössischer Gastlichkeit untersucht. Den Abschluss bildet das Open Studio von Ralph Appelbaum Associates (RAA), das anhand aktueller Museums- und Ausstellungsprojekte Einblicke in räumliches Storytelling und interdisziplinäre Designprozesse ermöglicht.

CITY WEST – DESIGN ZWISCHEN ARCHITEKTUR, INTERIOR & KULTUR

Die City-West-Tour zeigt die gestalterische Vielfalt eines Stadtteils im Wandel. Den Auftakt bildet die Whitecliffe University of Applied Sciences mit der Ausstellung „Let the Play Begin“, in der Studierende spielerisch erforschen, wie Design gesellschaftliche Themen vermitteln kann – von Klimawandel bis Körperbildern. Im KALDEWEI Brand Space direkt unter den Bögen des Savignyplatzes wird das Bad als eigenständige Designdisziplin verhandelt: Die e15 x KALDEWEI Kollektion von Stefan Diez sowie Positionen von Christina Celestino und Werner Aisslinger zeigen, wie Stahl-Emaille zwischen Luxus und konsequenter Zirkularität neu gedacht werden kann.



© Cramer Möbel | Foto: Nicolas Schopf

Weitere Stationen führen zu „Nordic Masterpieces“ im LIVING BERLIN, wo Architektur und Interior design in filmischen Erzählungen aufeinandertreffen und skandinavische Moderne neu betrachtet wird. Mit OTHERWISE – Interferenzen rückt die Tour lokal produziertes Handwerk, gemeinschaftliche Produktionsformen und Design als gesellschaftliche Praxis in den Fokus. Die Ausstellung ART & ARCHITECTURALS bringt zeitgenössische Kunst und kuratierte Möbelauswahl in einen gemeinsamen Dialog und schafft Begegnungen zwischen Kultur, Architektur und Interior. Zum Ausklang lädt die Terrazza Gold-Party von deSede und Cramer Möbel Berlin zu einem Abendformat ein, das Design, Musik und soziale Begegnung rund um ein außergewöhnliches Objekt inszeniert.





© Anna Rave

LEHRE & NEXT GENERATION – NEUE PERSPEKTIVEN AUF DIE ZUKUNFT DES DESIGNS

Wer wissen möchte, welche Themen die nächste Generation von Gestalter bewegt, findet in dieser Tour zahlreiche Impulse. Hochschulen, Studios und experimentelle Formate verbinden Bildung mit Praxis und Forschung. Neben der Whitecliffe University of Applied Sciences, der FH Potsdam und der UdK Berlin öffnen auch junge Positionen und Studios ihre Türen.

Besondere Einblicke bietet Mendel Heits Open Studio mit einer exklusiven Preview seiner neuen Objektserie „Soft Brutalism“, die digitale Formgebung und rohe Materialität miteinander verbindet. Der Themenabend „Materialforschung im Designprozess“ von Silvia Wald zeigt anhand von Materialexperimenten und Fachbeiträgen, wie Forschung und Gestaltung heute zunehmend ineinandergreifen. Ergänzt wird die Tour durch den Workshop „Designing Between Worlds“ von Clayground, der den Einfluss persönlicher Erfahrungen,

kultureller Prägungen und individueller Perspektiven auf die Gestaltung von Räumen untersucht und Design als Ausdruck gelebter Erfahrungen versteht.

SONDERTOUR: EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN IM MYKITA HAUS

Zu den besonderen Formaten der Berlin Design Week zählen die Sondertouren mit exklusiven Einblicken. Ein Highlight ist die Tour durch das MYKITA HAUS. Im Berliner Hauptsitz vereint das Unternehmen Design, Entwicklung und Fertigung unter einem Dach und ermöglicht Besucher einen seltenen Blick in den Entstehungsprozess seiner Brillenkollektionen. Die Teilnehmer erleben, wie Handwerk, Technologie und Design zusammenwirken und erhalten Zugang zu einem Ort, an dem Ideen, Materialien und Produktionsprozesse unmittelbar aufeinandertreffen. Die Tour zeigt, wie aus präziser Handarbeit, Forschung und technologischer Innovation zeitgenössisches Produktdesign entsteht. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine Anmeldung erforderlich.



© MYKITA

Alle Touren auf einen Blick

KREUZBERG NORD TOUR

Donnerstag, 28. Mai 2026 | 13:00–23:59 Uhr

Treffpunkt: Feldfüf, Treffpunkt: Feldfüf, Fromet-und-Moses-Mendelssohn-Platz 7-8, | 17:00 Uhr

Stationen:

1. FH Potsdam – „Zwischen Tür und Angel“ | Feldfüf Fromet-und-Moses-Mendelssohn-Platz 7-8
2. UdK Berlin – „Aaaah!“ | Feldfüf Fromet-und-Moses-Mendelssohn-Platz 7-8
3. Anna Rave | Oranienstraße 45
4. GUBI × Hidden Fortress – „Between Objects & Atmospheres“ | Oranienstraße 183
5. RAA Berlin – Open Studio Night | Oranienstraße 183, 10999 Kreuzberg



CITY WEST TOUR

Donnerstag, 28. Mai 2026 | 11:00–23:00 Uhr

Treffpunkt: Whitecliffe | Salzufer 6, 10587 Charlottenburg | 17:00 Uhr

Stationen:

1. Whitecliffe – „Let the Play Begin" | Salzufer 6
2. Living Berlin – „Nordic Masterpieces" | Kantstraße 17
3. e15 × KALDEWEI | KALDEWEI Brand Space, Stadtbahnbogen 590
4. Otherwise – Inside Galerie & Atelier | Droysenstraße 16
5. Art & Architecturals | Galerie Anna Probst, Uhlandstraße 145, 10719 Wilmersdorf
6. DeSede / Cramer Möbel Berlin – „Terrazza Gold-Party" | Cramer Möbel+Design Berlin GmbH, Design Loft, Meinekestraße 11

LEHRE & NEXT GENERATION TOUR

Donnerstag, 28. Mai 2026 | 13:00–23:59 Uhr

Treffpunkt: Whitecliffe University of Applied Sciences | Salzufer 6, 10587 Charlottenburg | 17:00 Uhr

Stationen:

1. Whitecliffe – „Let the Play Begin" | Salzufer 6, 10587 Charlottenburg
2. FH Potsdam – „Zwischen Tür und Angel" | Feldfünf Fromet-und-Moses-Mendelssohn-Platz 7-8, 10969 Kreuzberg
3. UdK Berlin – „Aaaah!" | Feldfünf Fromet-und-Moses-Mendelssohn-Platz 7-8, 10969 Kreuzberg
4. Anna Rave | Oranienstraße 45, 10969 Kreuzberg
5. RAA Berlin – Open Studio Night | Oranienstraße 183, 10999 Kreuzberg
6. Mendel Heit – „Soft Brutalism & Open Studio" | Wilhelm-Stolze-Straße 16, 10249 Friedrichshain
7. Silvia Wald – „Materialforschung im Designprozess" | Aufschnitt Studio, Boxhagener Str. 32, 10245 Friedrichshain
8. Clayground – „Designing Between Worlds" | Danneckerstraße 7, 10245 Friedrichshain

INSIDE MYKITA HAUS TOUR

Donnerstag, 28. Mai 2026 | 11:00–13:00 Uhr

Köpenicker Straße 20, 10997 Kreuzberg

Exklusive Führung durch das Mykita Haus

Anmeldung: press@mykita.com

Begrenzte Teilnehmerzahl: 15 Gäste

BERLIN DESIGN WEEK

berlindesignweek.com | [Pressebereich](#)

[Instagram](#)

|

[LinkedIn](#)

|

[Facebook](#)

|

Pressekontakt

Alexandra Klatt / Moritz von Molitor

0170/1031622

press@berlindesignweek.com

state of DESIGN GmbH, Kolonnenstraße 8, 10827 Berlin

+49 176 8 141 80 03

www.stateofdesign.berlin

